



Program kursa

"Savršena komunikacija"

Ćirila i Metodija 13a, Novi Sad, Curriculum Vitae Centar

Predavači: dr Milica Kljajić i Goga Balabn

I dan

Vreme	Tema	Vežbe
10:00-10:45	Uvod i upoznavanje	-Očekivanja, željena znanja i potrebne veštine - Ko sam ja - Vežba „Misli jednog minuta“
10:45- 11:30	Zašto je komunikacija važna	-Vežbe sažimanja i jasnoće - Vežba „Zašto želim da dobro komuniciram“ - Vežba „Gde želim da budem“ - Vežbe akcentovanja (paraverbalna komunikacija)
11:30-11:50	Kako vas vide publika/mediji – inicijalni kontakt	-Vežba „omiljena tetka i govornica sa novčićem“ -Vežba „Ko sedi u vašoj publici“
11:50-12:10	Pauza za kafu	
12:10-13:00	Šta i kako reći - Koncipiranje sadržaja i ključne poruke	- Muzička vežba - Vežba obrnute piramide
13:00-13:40	Najčešće greške u komunikaciji	Vežba „Igra 3 u 1“
13:40-14:15	Ručak	
14:15-15:00	Analiza primera	Vežbamo gledajući druge „Sigurnost iz fotelje“
15:00-16:00	Sve je poklon	-Vežba opuštanja pred javni nastup - Domaći zadatak „Pozitivan pogled“



II dan

Vreme	Tema	Vežbe
10:00-10:30	Follow up – I dan	Vežbe prepoznavanja Šta nam kaže stomak?
10.30-11 h	Priprema za javni nastup	
11:30- 12:00	Humor i javni nastup Kreativnost i javni nastup	Vreme je za čitanje
12:00-12.20	Pauza	
12:00-13:00	Šta su strahovi i šta nam čine	Vežbe za oslobađanje od strahova
13:00 – 14:00	Strah i trema u javnom nastupu	Vežba „Šta mi može, šta mi sme...“
14:00-14:35	Ručak	
14:35-15:00	Neverbalna komunikacija	-Vežba čitanja neverbalne „postavke“ -Vežbe komunikacije
15:00-16:00	Neverbalna komunikacija	

III dan

10:00-10:30	Follow up – I dan	
10:30-11:30	Krizni PR	Vežba čutanja
11:30-12:15	Priprema za snimanje	Rad u grupama – potraži pomoć prijatelja
12.15-12.35	Pauza za kafu	
12:35-14:00	Ulazak u uloge Simulacija javnog nastupa – Snimanje, analiza i preporuke	Suočavanje sa sobom na ekranu
14:14:35	Ručak	
14:35-15:30	Ulazak u uloge Simulacija javnog nastupa – Snimanje, analiza i preporuke	Suočavanje sa sobom na ekranu Vežba sa šesirima
15:30-16:00	Finalna pitanja i pojašnjenja Podela diploma	